

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №46
с углубленным изучением отдельных предметов

УТВЕРЖДЕНО:
Приказ № ш46-13-834/2
от «31» августа 2022 года

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по музыке _____
(указать предмет, курс, модуль)

Класс 2 _____

Количество часов 34 Уровень базовый _____
(базовый, углубленный)

Сургут. 2022 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по музыке для 2 класса составлена в соответствии с нормативными документами:

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 (в ред. приказов Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. №1643, от 31.12.2015 № 1576);

приказ Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254 «Об утверждении федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность»;

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СОШ № 46 с УИОП;

Положение о рабочих программах.

Рабочая программа разработана с учётом: примерной программы по музыке УМК «Перспектива» (авторы Е.Д.Критская, Г.П.Сергеева, Т. С. Шмагина) для 2 класса и ориентирована на использование учебника «Музыка. 2 класс» Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина (М. : Просвещение, 2011), который включен в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования.

Рабочая программа обеспечена учебно-методическим комплектом авторов Е. Д. Критской, Г. П. Сергеевой, Т. С. Шмагиной, включающим: учебник, рабочую тетрадь, нотную хрестоматию и фонохрестоматию музыкального материала, методическое пособие. Изучение музыки во 2 классе направлено на достижение следующих цели:

- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.

Достижение поставленных целей предусматривает решение следующих основных задач:

- развитие эмоционального и осознанного отношения детей к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной музыке;
- понимание учащимися содержания простейших (песня, танец, марш) и более сложных жанров (опера, балет, симфония, концерт) в опоре на ее интонационно-образный смысл;
- накопление детьми знаний о закономерностях музыкального искусства и музыкальном языке; первоначальном представлении об интонационной природе музыки, приемах ее развития и формах (на основе повтора, контраста, вариативности);
- совершенствование умений и навыков хорового пения (выразительность звучания, кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение a capella, пение хором, в ансамбле);
- расширение умений и навыков пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений;
- активное включение в процесс музицирования творческих импровизаций;
- накопление сведений из области музыкальной грамоты, знаний о музыке, музыкантах, исполнителях;
- воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;
- развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- обогащение музыкальных впечатлений от встреч с музыкой на школьных уроках и в повседневной жизни;

- формирование устойчивого интереса к музыкальным знаниям, положительного эмоционально-образного отношения к музыке;
- накопление интонационных знаний путем прослушивания и исполнения (в разных формах музицирования) лучших образцов отечественной и зарубежной музыки;
- формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки.

Согласно учебному плану общеобразовательного учреждения на изучение музыки во 2 классе отводится 34 часа в неделю.

Результаты освоения программы

Личностные результаты

Личностные результаты описаны в п. 1.2. Целевого раздела основной образовательной программы начального общего образования, в п. 2.2. Содержательного раздела

Метапредметные результаты

Метапредметные результаты описаны в п. 1.2. Целевого раздела основной образовательной программы основного общего образования, в п. 2.2. Содержательного раздела

Приоритетные метапредметные образовательные результаты

Овладение метапредметными понятиями	Факт, закономерность, феномен, анализ, синтез является овладение учащимися основами читательской компетенции, приобретение навыков работы с информацией, участие в проектной деятельности.
Универсальные учебные действия	<p><u>Регулятивные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя; – планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя; – эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок; – выполнять действия в устной форме; – осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности. <p><u>Познавательные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых; – расширять свои представления о музыке (например, обращаясь к разделу «Рассказы о музыкальных инструментах»); – ориентироваться в способах решения исполнительской задачи; – использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в т.ч. карточки ритма; – читать простое схематическое изображение; – различать условные обозначения; – сравнивать разные части музыкального текста; – соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями. <p><u>Коммуникативные УУД</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки; – исполнять музыкальные

	<p>произведения со сверстника ми, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.);</p> <p>– учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки;</p> <p>– принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений;</p> <p>– следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности.</p>
--	---

Предметные результаты

№ П/П	Предметные результаты	Код требования (КУ)
1. Россия — Родина моя		
<i>Ученик научится</i>		
	- Размышлять об отечественной музыке, ее характере и средствах выразительности.	да
	- Подбирать слова, отражающие содержание музыкальных произведений (словарь эмоций).	да
	- Воплощать художественно-образное содержание музыки в пении, слове, пластике, рисунке и др.	нет
	- Исполнять Гимн России.	да
	- Закреплять основные термины и понятия музыкального искусства.	да
	- Расширять запас музыкальных впечатлений в самостоятельной творческой деятельности.	да
	- Применять знания основных средств музыкальной выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности.	да
	- Передавать в собственном исполнении (пении, игре на инструментах, музыкально-пластическом движении) различные музыкальные образы (в паре, в группе).	нет
	- Определять выразительные возможности фортепиано в создании различных образов.	нет
	- Соотносить содержание и средства выразительности музыкальных и живописных образов	да
2. День, полный событий		
<i>Ученик научится</i>		
	- Распознавать и эмоционально откликаться на выразительные и изобразительные особенности музыки.	нет
	- Выявлять различные по смыслу музыкальные интонации.	нет
	- Определять жизненную основу музыкальных произведений.	нет
	- Воплощать эмоциональные состояния в различных видах музыкально-творческой деятельности: пении, игра на детских элементарных музыкальных инструментах, импровизация соло, в ансамбле, оркестре, хоре; сочинение.	нет
	- Анализировать выразительные и изобразительные интонации, свойства музыки в их взаимосвязи и взаимодействии.	нет
	- Понимать основные термины и понятия музыкального искусства.	да
	- Применять знания основных средств музыкальной	нет

	выразительности при анализе прослушанного музыкального произведения и в исполнительской деятельности.	
	- Передавать в собственном исполнении (пении, игре на инструментах, музыкально-пластическом движении) различные музыкальные образы (в паре, в группе).	нет
	- Соотносить содержание и средства выразительности музыкальных и живописных образов.	нет
3. «О России петь — что стремиться в храм»		
<i>Ученик научится</i>		
	- Передавать в исполнении характер народных и духовных песнопений.	нет
	- Эмоционально откликаться на живописные, музыкальные и литературные образы.	нет
	- Сопоставлять средства выразительности музыки и живописи.	да
	- Передавать с помощью пластики движений, детских музыкальных инструментов разных характер колокольных звонов.	нет
	- Выполнять творческие задания в рабочей тетради.	нет
5. В музыкальном театре		
<i>Ученик научится</i>		
	- Эмоционально откликаться и выражать свое отношение к музыкальным образам оперы и балета.	нет
	- Выразительно, интонационно осмысленно исполнять темы действующих лиц опер и балетов.	нет
	- Участвовать в ролевых играх (дирижер), в сценическом воплощении отдельных фрагментов музыкального спектакля.	нет
	- Рассказывать сюжеты литературных произведений, положенных в основу знакомых опер и балетов.	нет
	- Выявлять особенности развития образов.	да
	- Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность.	нет
	- Выполнять творческие задания из рабочей тетради	нет
6. В концертном зале		
<i>Ученик научится</i>		
	- Узнавать тембры инструментов симфонического оркестра и сопоставлять их с музыкальными образами симфонической сказки.	нет
	- Понимать смысл терминов: партитура, увертюра, сюита и др.	да
	- Участвовать в коллективном воплощении музыкальных образов (пластические этюды, игра в дирижера, драматизация) на уроках и школьных праздниках.	нет
	- Выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки в их взаимодействии.	нет
	- Передавать свои музыкальные впечатления в рисунке.	нет
	- Выполнять творческие задания из рабочей тетради	нет
7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь...		
<i>Ученик научится</i>		
	- Понимать триединство деятельности композитора — исполнителя - слушателя.	нет
	- Анализировать художественно-образное содержание, музыкальный язык произведений мирового музыкального искусства.	да
	- Исполнять различные по образному содержанию образцы профессионального и музыкально-поэтического творчества.	нет

	- Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность и деятельность одноклассников.	нет
	- Узнавать изученные музыкальные сочинения и называть их авторов.	да
	- Называть и объяснять основные термины и понятия музыкального искусства.	да
	- Определять взаимосвязь выразительности и изобразительности в музыкальных и живописных произведениях.	нет
	- Проявлять интерес к концертной деятельности известных исполнителей и исполнительских коллективов, музыкальным конкурсам и фестивалям.	нет
1. Россия — Родина моя		
<i>Ученик получит возможность научиться</i>		
	- Формированию основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и его историю.	нет
2. День, полный событий		
<i>Ученик получит возможность научиться</i>		
	- Действовать конструктивно, в том числе в ситуациях неуспеха, за счет умения осуществлять поиск наиболее эффективных способов реализации целей с учетом имеющихся условий.	нет
	- Совершенствовать свои коммуникативные умения и навыки, опираясь на знание композиционных функций музыкальной речи.	нет
3. «О России петь — что стремиться в храм»		
<i>Ученик получит возможность научиться</i>		
	- Создавать музыкальные произведения на поэтические тексты и публично исполнять их сольно или при поддержке одноклассников	да
4. Гори, гори ясно, чтобы не погасло!		
<i>Ученик получит возможность научиться</i>		
	- Удовлетворять потребность в культурно-досуговой деятельности, духовно обогащающей личность, в расширении и углублении знаний о данной предметной области.	нет
	- Научиться реализовывать собственные творческие замыслы.	нет
5. В музыкальном театре		
<i>Ученик получит возможность научиться</i>		
	- Оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий.	нет
6. В концертном зале		
<i>Ученик получит возможность научиться</i>		
	- Творческой самореализации в процессе осуществления собственных музыкально-исполнительских замыслов в различных видах музыкальной деятельности.	нет
7. Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...		
<i>Ученик получит возможность научиться</i>		
	- Овладению начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др..	нет

Содержание программы

№ п/п	Тема раздела	Содержание	Код контролируемого содержания (КС)
1	1. «Россия-родина моя»	Входной контроль. Тестовая работа.	да
2		Мелодия – душа музыки! Повторение темы: Музыкальные инструменты	да
3		Гимн России. Повторение темы: Чудесная лютня» (по алжирской сказке).	да
4	2.«День, полный событий»	Россия-родина моя. Повторение темы: Звучащие картины.	нет
5		Музыкальные инструменты (фортепиано) Повторение темы: Музыка в цирке	да
6		Природа и музыка. Прогулка Повторение темы: Дом, который звучит	нет
7		Танцы, танцы, танцы... Тест. Повторение темы: Опера-сказка	да
8		Эти разные марши. Звучащие картины Повторение темы: Ничего на свете лучше нет	нет
9		Расскажи сказку. Колыбельные. Сочиняем колыбельные песни	нет
10	3. «О России петь - что стремиться в храм»	Великий колокольный звон. Звучащие картины	нет
11		Святые земли русской. Князь Александр.	да
12		Сергий Радонежский.	да
13		Промежуточный контроль. Тестовая работа.	да
14		Молитва	нет
15		С Рождеством Христовым	нет
16		Обобщающий урок	нет
17	4. «Гори-гори ясно, чтобы не погасло»	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.	да
18		Разыграй песню.	да
19		Музыка в народном стиле. Сочини песенку.	нет
20		Обряды и праздники русского народа	нет
21	5. «В музыкальном театре»	Детский музыкальный театр. Опера	да
22		Балет	да
23		Театр оперы и балета	нет
24		Волшебная палочка дирижера	да
25		Опера «Руслан и Людмила» М.И. Глинки	да

26		«Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал. Тест.	да
27	6. «В концертном зале»	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк»	да
28		Сюита М.П. Мусоргского «Картинки с выставки».	нет
29		«Звучит нестареющий Моцарт»	нет
30	7. «Чтоб музыкантом 31 быть, так надобно уметь»	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). «И всё это – Бах!»	да
32		Промежуточная аттестация. Тестовая работа.	да
32		Всё в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.	нет
33		Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.	нет
34		Мир композитора. Обобщающий урок	нет

Тематический план

№	Основные разделы	Количество часов	Виды и формы контроля
1	«Россия-родина моя».	4	Входной контроль (I ч)
2	«День, полный событий».	5	Тестовое задание
3	«О России петь - что стремиться в храм»	7	Промежуточный контроль (II ч)
4	«Гори-гори ясно, чтобы не погасло».	4	Беседа
5	«В музыкальном театре».	6	Тестовое задание
6	«В концертном зале»	3	Беседа
7	«Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь»	5	Промежуточная аттестация (IV ч)
Итого:		34	

Информационное обеспечение образовательного процесса

№ п/п	Название	Авторы	Наличие электронного приложения
Учебники, учебные пособия			
	«Музыка» 2 класс	Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина	да
Методические пособия			
	«Музыка. Поурочные планы. 2 класс» «Уроки Музыки». 1-4 класс» «Музыка» 1-4 классы» «Уроки музыки 1-7 класс»	Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. М. Давыдова Г. Стюхина Н. Рябенко Е. Арсенина	да

«Уроки музыки 1-7 класс»		
--------------------------	--	--

Электронные и цифровые образовательные ресурсы

№ п/п	Наименование	Авторы	Темы, разделы, в изучении которых применяются ЭОР и ЦОР
1	Диск: «Комплекс уроков по музыке»	Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, Т. С. Шмагина	«Россия-родина моя». «День, полный событий». «О России петь - что стремиться в храм» «Гори-гори ясно, чтобы не погасло». «В музыкальном театре». «В концертном зале» «Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь»
2	Видеоматериал «Российская электронная школа»	http://school-collection.edu.ru http://fcior.edu.ru https://resh.edu.ru/subject/6/2/	«Россия-родина моя». «День, полный событий». «О России петь - что стремиться в храм» «Гори-гори ясно, чтобы не погасло». «В музыкальном театре». «В концертном зале» «Чтоб музыкантом быть, так надобно уметь»

Календарно-тематическое планирование 2 класс

№	Тема раздела/тема урока	Дата		Используемые ресурсы	Контролируемые элементы содержания (КС)	Контролируемые умения (КУ)
		план	факт			
<i>«Россия-родина моя»</i>						
1.	Входной контроль. Тестовая работа.			Контрольные вопросы	Изученный материал за учебный год	Умение ориентироваться в пройденном материале. Применять полученные знания на практике
2.	Мелодия – душа музыки! Повторение темы: Музыкальные инструменты			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы. https://infourok.ru/videouroki/1871	Музыка о родном крае. Композиторская и народная музыка. Образы природы в музыке русских композиторов. Музыкальный пейзаж. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности	Умение эмоционально откликаться на музыку, соблюдать певческую установку
3.	Гимн России. Повторение темы: Чудесная лютня» (по алжирской сказке).			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы. https://infourok.ru/videouroki/1890	Гимн России –главная песня нашей Родины. Символ России. Столица.	Умение определять жизненную основу музыкальных интонаций, передавать в собственном исполнении различные музыкальные образцы
4.	Россия-родина моя. Повторение темы:			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные	Музыка о родном крае. Композиторская и народная музыка. Образы природы в музыке русских композиторов.	Умение выявлять характер музыки, слушать музыку внимательно, запоминать названия произведений и их авторов

	Звучащие картины.			фильмы. https://infourok.ru/videouroki/1890	Музыкальный пейзаж. Песенность как отличительная черта русской музыки. Средства музыкальной выразительности	
«День, полный событий»						
5.	Музыкальные инструменты (фортепиано) Повторение темы: Музыка в цирке			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы. https://infourok.ru/videouroki/1891	Музыкальный инструмент – фортепиано, его история и устройство. «Детский альбом» П.И. Чайковского и «Детская музыка» С.С. Прокофьева	Умение определять и сравнивать характер, настроение, средства выразительности в музыке
6.	Природа и музыка. Прогулка Повторение темы: Дом, который звучит			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы. https://infourok.ru/videouroki/1892	Песенность, танцевальность и маршевость в музыке русских композиторов. Мелодия. Регистр. Изобразительность в музыке. Картины природы звуками фортепиано. «Прогулка» С. Прокофьева, М. Мусоргского.	Умение проводить разбор музыкального произведения, выразительно исполнять песни
7	Танцы, танцы, танцы... Тест. Повторение темы:			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные	Танцевальные ритмы. Пластика движений. Разнообразие танцевальной музыки	Умение проводить интонационно-образный анализ произведения

	Опера-сказка			фильмы. https://infourok.ru/videouroki/1893		
8.	Эти разные марши. Звучащие картины Повторение темы: Ничего на свете лучше нет			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы. https://infourok.ru/videouroki/1894	Интонация шага. Ритмы маршей. Разнообразие маршевой музыки	Умение определять на слух маршевую музыку
9.	Расскажи сказку. Колыбельные. Сочиняем колыбельные песни			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы. https://infourok.ru/videouroki/1895	Сказочные образы в музыке С. Прокофьева и П. Чайковского. Интонации колыбельной; темп, динамика, выразительность исполнения	Умение разбираться в строении произведений, определять общий характер музыки
«О России неть – что стремиться в храм»						
10.	Великий колокольный звон. Звучащие картины			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы. https://infourok.ru/videouroki/1873	Разнообразие колокольных звонov, голоса-тембры коло- колов. Композиторы, включавшие звонv в свои произведения. Звучащие картины	Умение проводить разбор музыкального произведения

11.	Святые земли русской. Князь Александр.			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы. https://infourok.ru/videouroki/1874	Святые земли Русской - Александр Невский и Сергей Радонежский. Национальные герои, которых любят, чтут и помнят. Музыка в их честь	Умение называть имена святых, делать разбор музыкального произведения.
12.	Сергий Радонежский.			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы. https://infourok.ru/videouroki/1875		
13.	Промежуточный контроль. Тестовая работа.			Контрольные тесты	Изученный материал за первое полугодие	Умение ориентироваться в пройденном материале. Применять полученные знания на практике
14.	Молитва			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы. https://infourok.ru/videouroki/1876	Страницы «Детского альбома» П. Чайковского – день, прожитый ребенком обычно заканчивался и начинался молитвой	Умение проводить интонационно-образный анализ произведений прослушанной музыки
15.	С Рождеством Христовым			Презентация. Аудио материал. Учебники,	Праздники православной церкви. Евангелие. Сочельник. Колядки. Песнопения	Умение выразительно исполнять рождественские песнопения

				<p>мультимедийные фильмы.</p> <p>https://infourok.ru/videouroki/1876</p>		
16.	Обобщающий урок			<p>Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные</p>	Повторение и обобщение полученных знаний	Умение проводить интонационно-образный анализ произведений прослушанной музыки
<i>«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»</i>						
17.	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши.			<p>Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы. Учебники, мультимедийные фильмы.</p>	Русские народные инструменты. Мотив, наигрыши	Умение определять и сравнивать характер, настроение произведений
18.	Разыграй песню.			<p>Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы.</p>	Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации.	Умение различать музыку по настроению, определять на слух звучание минора и мажора
19.	Музыка в народном стиле. Сочини песенку.			<p>Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные</p>	Авторская музыка в народном стиле. Инструментальная импровизация обучающихся. Мелодическая импровизация на тексты народных песен	Умение сочинять мелодии, импровизировать на тексты народных песен

				фильмы.		
20.	Обряды и праздники русского народа			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы.	Народные музыкальные традиции Отечества. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции.	Умение выразительно исполнять обрядовые песни
<i>«В музыкальном театре»</i>						
21.	Детский музыкальный театр. Опера			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы.	Удивительный мир театра. Детский музыкальный театр. Опера. Примадонна. Дуэт. Трио. Хор. Опера М.Коваля «Волк и семеро козлят»	Умение петь вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения
22.	Балет			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы.	Балет. Балерина. Танцор. Кордебалет, драматургия развития балетных сцен в балете С. Прокофьева «Золушка»	Умение определять на слух основные жанры музыки, называть полное имя С. Прокофьева
23.	Театр оперы и балета			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы.	Театры оперы и балета мира. Фрагменты из опер и балетов. Песенность, танцевальность, маршевость	Умение внимательно слушать музыкальные произведения, петь легко, свободно, не форсируя звук
24.	Волшебная палочка дирижера			Презентация. Аудио материал. Учебники,	Дирижер - руководитель оркестра. Дирижерские жесты. Ролевая	Умение проводить интонационно-образный анализ музыки, «элементарно» дирижировать музыкой

				мультимедийные фильмы.	игра «Играем в дирижера»	
25.	Опера «Руслан и Людмила» М.И. Глинки			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы.	Поэма А.С. Пушкина и опера М.И. Глинки «Руслан и Людмила». Сравнительный анализ произведений	Умение определять на слух основные жанры музыки, проводить сравнительный анализ произведений
26.	«Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал. Тест.			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы.	Мир музыкального театра. Театры оперы и балета. Оркестр. Дирижер. Солист. Опера. Балет	Умение выразительно исполнять фрагменты из оперы, проводить анализ произведения
«В концертном зале»						
27.	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк»			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы.	Симфоническая сказка С. Прокофьева «Петя и волк». Знакомство с инструментами симфонического оркестра	Умение различать на слух музыкальные инструменты симфонического оркестра, выделять изобразительность и выразительность в музыке
28.	Сюита М.П. Мусоргского «Картинки с выставки».			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы.	Музыкальные портреты и образы в сюите М.П. Мусоргского «Картинки с выставки»	Умение размышлять о музыке, оценивать эмоциональный характер, определять образное содержание
29.	«Звучит нестареющий Моцарт»			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы.	Жизнь и творчество В.А. Моцарта. Сравнительный анализ музыки М.И. Глинки и В.А. Моцарта. Ролевая игра «Играем в дирижера»	Умение определять на слух основные жанры, сравнивать музыкальные произведения

«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

30.	Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). «И всё это – Бах!»			Презентация.	Музыкальная речь-интонация. Музыкальный язык. Музыка И.С. Баха. Музыкальный инструмент - орган	Уметь: отличать на слух тембр органа, внимательно слушать произведения
31.	Промежуточная аттестация. Тестовая работа.			Контрольные вопросы	Изученный материал за учебный год	Умение ориентироваться в пройденном материале. Применять полученные знания на практике
32.	Всё в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга.			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы.	Песня, танец, марш. Композитор - исполнитель – слушатель. Творчество Д. Кабалевского	Умение предавать настроение музыки и её изменения в пении, музыкально-пластическом движении, игре на музыкальных инструментах
33.	Два лада. Легенда. Природа и музыка. Печаль моя светла.			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы.	Музыкальный лад-минор и мажор. Тембр. Окраска. Выразительность. Сопоставление. Легенда. Природа и музыка	Умение на слух определять мажор и минор, называть и давать характеристику средствам музыкальной выразительности
34.	Мир композитора. Обобщающий урок			Презентация. Аудио материал. Учебники, мультимедийные фильмы.	Повторение и обобщение знаний Международные музыкальные конкурсы. Мир композитора	Умение находить в музыке радостные, торжественные интонации, различать на слух тембры инструментов

Итого: 34 учебных часов в году